

programmation {2009-2010}



ASSOCIATION DE
REPERTIGNY POUR
L'AVANCEMENT DE
LA MUSIQUE

www.aramusique.org



Desjardins
Caisse populaire
de Repentigny

Repentigny
S'épanouir



Jérôme Ducharme, guitare
Premier prix, Guitar Foundation of America Competition
{ JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS }

18 octobre 2009, 11 h
Hôtel de Ville de Repentigny
Entrée : 16 \$ Étudiant : 12 \$

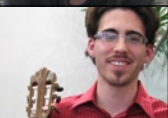
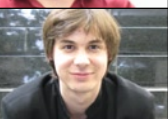
Jérôme Ducharme a gagné de nombreux prix, tant au niveau national qu'international, dont le premier prix du Concours international Guitare-Lachine en 2003, le troisième prix et le prix du public du Concours international Guitare-Antony (France) et le troisième prix de la Guitar Foundation of America International Competition en 2004. Jérôme joue sur une guitare 2005 de René Wilhelmly.



Daniel Taylor and Theatre of Early music
{ GRANDS CONCERTS }

24 octobre 2009, 19 h 30
Église de la Purification
Entrée : 35 \$ Étudiant : 31 \$

Artiste sensible et aux talents variés, Daniel Taylor est aujourd'hui l'un des contre-ténors les plus demandés dans le monde. Il reçoit de très nombreuses invitations d'ensembles de musique ancienne et contemporaine pour se produire dans des opéras, des oratorios, des œuvres symphoniques, des récitals et même au cinéma. Il compte plus de 24 enregistrements à son actif. En concert, on le sent parfaitement convaincu et c'est cela qui le distingue de tous les autres.



Concours de musique de Repentigny
ÉDITION 2009

Du 29 octobre au 1^{er} novembre 2009
Hôtel de ville de Repentigny
Entrée Gratuite

Nos grands lauréats 2008 en concert
{ HORS SÉRIE }

1^{er} novembre 2009, 14 h 30
Hôtel de Ville de Repentigny
Entrée : 20 \$ Étudiant : 10 \$

Aaron Schwebel, violon, Michel-Alexandre Broekaert, piano et Thierry Bégin-Lamontagne, guitare.



Cordes en délire
Sébastien Lépine et Antoine Bareil
{ JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS }

29 novembre 2008, 14 h
Théâtre Hector-Charland
Entrée : 16 \$ Étudiant : 12 \$

Lauréat des Grands Prix culturels de Trois-Rivières en 2007, le duo Cordes en délire a été présenté plus de 50 fois à travers le Canada et, tout récemment, en Italie. Désirant donner un peu de swing aux concerts classiques, Sébastien Lépine et Antoine Bareil ont créé l'excentrique duo Cordes en délire. Ce duo, formé de deux virtuoses de l'OSTR, s'amuse à dénouer la cravate de la musique classique.



Catherine Major
Prix Félix-Leclerc 2008
{ ARAMESQUE }

4 décembre 2009, 19 h 30
Hôtel de Ville de Repentigny
Entrée : 25 \$ Étudiant : 20 \$

Première partie : Marie-Andrée Roy. L'univers de Catherine est singulier : elle livre sans retenue des chansons aux couleurs éclectiques, et surtout teintées d'humanité : quelques-unes explosives et éfrénées, d'autres dans la plus profonde des intimités. Elle vit ses chansons en symbiose avec son instrument, le piano, ainsi qu'avec ses musiciens, et ce, jamais sans cette ardeur et cet embrasement qui n'appartiennent qu'à elle.



Angèle Dubeau, Noël avec La Pieta
{ GRANDS CONCERTS }

18 décembre 2009, 19 h 30
Théâtre Hector-Charland
Entrée : 39 \$ Étudiant : 35 \$

Concert hommage au Père Fernand Lindsay, fondateur du Festival International de Lanaudière. De l'Italie, Vivaldi et son concerto «per il santissimo natale» - Torelli et sa pastorale de la nuit de la nativité, Corelli, d'origine allemande mais naturalisé britannique, G F Haendel, le finlandais Jean Sibelius, Franck Bridge et sa danse de Noël. Pastorale, Sarabande, danse, concerto. Nous plongerons dans l'univers festif de Noël aux origines et traditions diverses.



I Musici CONCERT GALA DU CONCOURS { GRANDS ÉVÉNEMENTS }

7 novembre 2009, 19 h 30
Église de la Purification
Entrée : 25 \$ Étudiant : 15 \$

L'Orchestre de chambre I Musici de Montréal nous offre un concert où, en première partie, il accompagnera les grands gagnants du Concours de Musique de Repentigny, édition 2009. Fondé et dirigé par le chef d'orchestre et violoncelliste Yuli Turovsky, I Musici de Montréal possède un vaste répertoire qui s'étend de la musique baroque à la musique contemporaine. Une grande soirée musicale pour découvrir ou redécouvrir les plus belles œuvres des plus grands compositeurs.



Hong Xu, piano

Prix Ester Honens 2006

{ JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS }

24 janvier 2010, 14 h
Théâtre Hector-Charland

Entrée : 16 \$ Étudiant : 12 \$

Après avoir complété sa maîtrise à Juilliard, Xu a entrepris le prestigieux programme Artist Diploma. Il a joué avec plusieurs orchestres renommés, notamment l'Orchestre Métropolitain du Grand Montréal, l'Orchestre Philharmonique de Calgary avec Roberto Minczuk, et l'Orchestre de Juilliard avec Vladimir Ashkenazy. Le New York Times l'a même qualifié de « brillant musicien, dont le potentiel semble sans limite ».



David Eggert, violoncelle

Premier prix du Concours international Antonio Janigro, Croatie

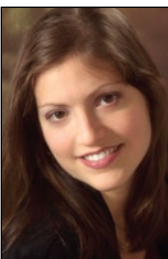
{ JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS }

14 février 2009, 14 h
Théâtre Hector-Charland

Entrée : 16 \$ Étudiant : 12 \$

Premier prix au Concours de musique de Repentigny 2007.

David Eggert étudie actuellement Conservatoire Mozarteum de Salzbourg en Autriche. Auparavant, il a étudié avec Matt Haimovitz à l'Université McGill et avec Laurence Lesser au New England Conservatory. Il suffit de quelques instants pour reconnaître qu'il est un musicien exceptionnel.



Marie-Hélène Trempe, piano

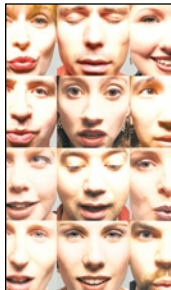
Prix Joseph Rouleau 2008

{ JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS }

7 mars 2010, 11 h
Hôtel de Ville de Repentigny

Entrée : 16 \$ Étudiant : 12 \$

Hommage au 60^e anniversaire Jeunesses musicales du Canada. Marie-Hélène Trempe s'est notamment produite en concert au Festival de Lanaudière, au Palais Montcalm, à la Place-des-arts et la Basilique Notre-Dame. En plus de donner des récitals en Suisse, à Londres et à Paris, on a pu l'entendre avec l'Orchestre du Festival de Lanaudière et l'Orchestre philharmonique du Nouveau Monde.



Musica Intima

{ GRANDS CONCERTS }

12 mars 2010, 19 h 30
Église de la Purification

Entrée : 33 \$ Étudiant : 29 \$

L'ensemble vocal de Vancouver est composé de douze chanteurs, non seulement beaux, souriants et visuellement captivants, mais qui ont de l'oreille, possèdent des voix rondes et brillantes et font preuve d'un instinct musical sans faille. Une soirée placée sous le signe de la fraîcheur, de la précision et de l'inspiration.

Prix d'Europe 2009

{ JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS }

11 avril 2010, 11 h
Hôtel de Ville de Repentigny

Entrée : 16 \$ Étudiant : 12 \$

Venez entendre le lauréat de la 9^e édition du concours Prix d'Europe.

Nos lauréats régionaux 2009 en concert

{ JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS }

25 avril 2010, 11 h
Hôtel de Ville de Repentigny

Entrée : 16 \$ Étudiant : 12 \$

Venez entendre les lauréats des prix régionaux, MRC L'Assomption et Lanaudière de l'édition 2009 du Concours de musique de Repentigny.



Musica Camerata

{ GRANDS CONCERTS }

1^{er} mai 2010, 19 h 30
Hôtel de Ville de Repentigny

Entrée : 20 \$ Étudiant : 15 \$

Depuis sa création, Musica Camerata Montréal offre des programmes d'une rare originalité. Il accorde une place de choix aux compositeurs d'ici et aime faire découvrir des oeuvres encore peu connues. L'ensemble s'est notamment produit au Canada, aux États-Unis, au Costa Rica et en Argentine, s'attirant à chaque occasion, l'éloge de la critique. Une réelle complicité entre les musiciens et le public.



WEEKEND JAZZ LANAUDIÈRE

{ GRANDS ÉVÉNEMENTS }

EN COLLABORATION AVEC LE THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

25 au 28 mars 2010

La 2^e édition du Weekend Jazz Lanaudière revient pour notre plus grand plaisir. Parmi les artistes invités : Oliver Jones et le California Guitar Trio. Une présentation de l'Association de Repentigny pour l'avancement de la musique et du Théâtre Hector-Charland.



La Sinfonia de Lanaudière

ÉVÉNEMENT-BÉNÉFICE 2010 { GRANDS ÉVÉNEMENTS }

22 mai 2010, 19 h 30
Église de la Purification

Entrée : 25 \$, 50 \$, 100 \$ et 150 \$

Concert-bénéfice pour le Concours de musique de Repentigny avec la Sinfonia de Lanaudière, sous la direction de Stéphane Laforest.

programmation {2009-2010}

18 octobre 2009, 11 h	JÉRÔME DUCHARME, GUITARE	Hôtel de Ville de Repentigny	JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS
24 octobre 2009, 19 h 30	DANIEL TAYLOR AND THEATRE OF EARLY MUSIC	Église de la Purification	GRANDS CONCERTS
29 octobre au 1 ^{er} novembre 2009	CONCOURS DE MUSIQUE DE REPENTIGNY	Hôtel de ville de Repentigny	HORS SÉRIE
1 ^{er} novembre 2009, 14 h 30	NOS GRANDS LAURÉATS 2008 EN CONCERT	Hôtel de Ville de Repentigny	HORS SÉRIE
7 novembre 2009, 19 h 30	I MUSICI	Église de la Purification	GRANDS ÉVÉNEMENTS
29 novembre 2009, 14 h	CORDES EN DÉLIRE	Théâtre Hector-Charland	JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS
4 décembre 2009, 19 h 30	CATHERINE MAJOR	Hôtel de Ville de Repentigny	ARAMESQUE
18 décembre 2009, 19 h 30	ANGÈLE DUBEAU ET LA PIETA	Théâtre Hector-Charland	GRANDS CONCERTS
24 janvier 2010, 14 h	HONG XU, PIANO	Théâtre Hector-Charland	JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS
14 février 2010, 14 h	DAVID EGGERT, VIOLONCELLE	Théâtre Hector-Charland	JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS
7 mars 2010, 11 h	MARIE-HÉLÈNE TREMPE, PIANO	Hôtel de Ville de Repentigny	JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS
12 mars 2010, 19 h 30	MUSICA INTIMA	Église de la Purification	GRANDS CONCERTS
25 au 28 mars 2010	WEEKEND JAZZ	Repentigny et L'Assomption	GRANDS ÉVÉNEMENTS
11 avril 2010, 11 h	PRIX D'EUROPE 2009	Hôtel de Ville de Repentigny	JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS
25 avril 2010, 11 h	NOS LAURÉATS RÉGIONAUX 2009 EN CONCERT	Hôtel de Ville de Repentigny	JEUNES ARTISTES PROFESSIONNELS
1 ^{er} mai 2010, 19 h 30	MUSICA CAMERATA	Hôtel de Ville de Repentigny	GRANDS CONCERTS
22 mai 2010, 19 h 30	LA SINFONIA DE LANAUDIÈRE	Église de la Purification	GRANDS ÉVÉNEMENTS

Billetterie : 450 589-9198, poste 5 (via le Théâtre Hector-Charland)



Pour connaître tous nos points de vente,
communiquez avec nous :
522, rue Notre-Dame, bureau 201, Repentigny
450 582-6714 info@aramusique.org
www.aramusique.org



François Lawless
Accordeur de pianos



Hebdo
Rive Nord



Culture, Communications et
Condition Femmine
Québec